

Модуль «Введение в Motion-design»

- **Объем модуля: 40 часов**
- **Количество занятий: 20**
- **Периодичность занятия: 1 раз в неделю**
- **Продолжительность одного занятия: 2 академических часа**

Motion-design - направление, которое с каждым годом получает все больше и больше внимания, а контент, производимый дизайнерами, становится невероятно востребованным.

Что можно отнести к данной сфере? Почти все короткие ролики, имеющие в наполнении компьютерные эффекты, начиная от простых титров в конце ролика на YouTube, заканчивая сложными и крупными проектами с использованием 3D-графики. Профессия motion-дизайнера откроет вам большие горизонты так, как в современном обществе крайне необходимо преподнести информацию сжато и кратко, но сохранив основную суть - это и есть основное задание motion-дизайнера.

Вы хотите обучиться перспективной профессии и в будущем работать, не выходя из дома, получая хорошую оплату? Тогда этот курс для вас.

Цель модуля:

- **Познакомить слушателей с Motion-дизайном и линейной анимацией;**
- **Изучить среду видеоредакторов Adobe After Effects и Adobe Animate;**
- **Познакомить с основами создания Motion-анимации;**
- **Рассмотреть используемые в видеообработке технологии;**

Краткая структура модуля:

Основа рабочей среды After Effects.

- Знакомство с рабочей средой
- Работа с настройками проекта
- Кастомизация рабочей среды
- Разбор основных инструментов
- Практика

Первичные средства работы с анимацией

- Работа с созданием фигур
- Настройка параметров слоя
- Работа с текстовым слоем
- Просчет побочных слоев
- Циклы и кольцевые композиции
- Использование базовых эффектов
- Практика

Текст

- Параметры Kerning и Align
- Панель Character

- Панель Paragraph
- Взаимодействие текста и shape-фигур
- Трекинг текста
- Работа с параметром Stroke
- Практика

Типы анимации

- Законы анимации
- Векторная анимация
- Stop-motion анимация
- Линейная анимация
- Простейшая мультипликация
- Работа с ключами композиции
- Практика

Работа с 3D

- Переход 2D в 3D
- Создание трехмерных фигур
- 3D пространство
- Создание 3D моделей
- Импорт сторонних 3D моделей
- Работа с трёхмерной кистью
- Работа с камерой и углом обзора
- Добавление текстур
- Практика

Java script

- Базовые понятия
- Циклы
- Операторы княжества
- Работа с массивами
- Регулярные выражения
- Практика

Adobe extended script

- Переход от JS к ExS
- Создания фигур через код
- Продвинутый Keing
- Панели icon, tool, scroll
- отдельное сохранение скриптов
- Плагины и их поддержка
- Экспорт плагинов
- Создание собственного плагина
- Создание пресетов анимации
- Точечная настройка элементов
- Практика



Extensions

- Массивы выражений
- Массовая анимация
- Генератор случайных выражений
- Привязка элементов
- Условия if/else
- Создание базы выражений
- Glitch эффект
- Работа с бесконечным циклом
- Практика

Усложненные эффекты

- Работа с хромакеем
- Послойная цветокоррекция
- Эффект Freeze кадра
- Parallax
- Развод цветowych каналов
- Создание голографической композиции
- Созданиe элементов HUD UI
- Практика

Итоговый проект

- Референс база
- Брендбук
- Работа с ТЗ
- Корпоративный дизайн
- Примеры заданий
- Адаптация идеи
- Практика

Результат модуля. Слушатели получат:

- Теоретические знания в области WEB-технологий, сферы применения
- Основы языков WEB программирования, необходимые для проведения практических занятий
- Практические навыки программирования сайтов

В рамках модуля каждый слушатель получает только необходимый набор знаний и навыков, мы не нагружаем слушателей ненужной информацией. Количественный состав группы обеспечивает индивидуальный процесс обучения.

Мы осуществляем поддержку резидентов учебного центра и ответим на любые вопросы, возникающие даже после окончания модуля.

По окончании модуля каждый участник получит комплекс знаний, умений и навыков, которые будут подтверждены сертификатом учебного центра Технопарка Пермь.



Контакты:

Учебный центр Технопарка Пермь

г. Пермь, ул. Стахановская, 54П, 3 этаж, офис 326

т. +7 342 258 2208 | e-mail: skilltris@techperm.ru

